
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

CLASSE 3A

ESERCIZI ESTIVI in preparazione alla classe QUARTA – Estate 2019

- Ripassare (sugli appunti, sul libro adottato e facendo riferimento anche alle tavole eseguite) il programma di DISEGNO svolto in terza, in particolare i procedimenti per l'**ASSONOMETRIA**, per le **OMBRE in assonometria** e la costruzione di solidi in **PROSPETTIVA CENTRALE**. Rivedere anche le costruzioni dei principali poligoni regolari partendo dal lato.

- Eseguire con matita dura (costruzioni) e con matita media (ripasso) le seguenti tavole:

- **tav. 1EST**: rappresentare la figura preparatoria e un'assonometria, a scelta tra **planometrica, cavaliera, isometrica o trimetrica**, di un **SOLIDO COMPOSTO**, costituito da **almeno 8 elementi, con fori/cavità e sporgenze**;

- **tav. 2EST**: rappresentare un **solido geometrico elementare** in assonometria cavaliera, con ombra su PO e PL, separatrice in lettere, separatrice riportata sull'oggetto, tabella delle facce in luce e in ombra e colorazione relativa alle facce in luce o in ombra;

- **tav. 3EST**: rappresentare in figura preparatoria e in **prospettiva centrale** un **solido composto** (inventato) oppure un **gruppo di QUATTRO SOLIDI**, seguendo le indicazioni fornite in classe. Applicare il metodo dei due punti di distanza Ds e Dd (insieme alle lezioni in classe e agli appunti corrispondenti, vedere anche teoria ed esempi sul libro di disegno).

- Le **TRE** tavole, complete di intestazione e squadratura, dovranno essere consegnate per la correzione alla **SECONDA lezione di Settembre, senza deroghe**.

Si ricorda che le tavole estive entreranno a **far parte delle valutazioni ufficiali di DISEGNO** per la futura classe quarta, secondo quanto sarà comunicato.

- **Ripassare il programma di STORIA dell'ARTE svolto**, in particolare gli ultimi argomenti.

- Come già concordato e comunicato alla classe, **si ricorda che l'ultima parte del programma di terza e i primi argomenti della futura classe quarta saranno oggetto di una verifica nel primo periodo del nuovo anno scolastico 2019-2020**.

<p>- Chi avrà la SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO con il DEBITO ESTIVO DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE è tenuto a seguire le indicazioni ufficiali del liceo, svolgendo, <u>oltre a quelli sopra indicati</u>, anche <u>ulteriori esercizi</u> e deve quindi informarsi per tempo. Si ricorda che la PROVA da svolgere a Settembre riguarderà sia il DISEGNO sia la STORIA DELL'ARTE.</p>
--

Accanto alle necessarie indicazioni di esercizio, **BUONE VACANZE!**

Torino, 3 Giugno 2019.

L'insegnante, Bruno Gastaudò.