

Liceo Scientifico Statale “ C. Cattaneo” di Torino.

Anno Scolastico 2022/2023

Programma svolto di Italiano

Classe 5<sup>^</sup> A

Insegnante Gaia Silvia

Testo adottato: CORRADO BOLOGNA, PAOLA ROCCHI, *Fresca rosa novella*, 2 B, 3 A e 3 B,  
Edizione Rossa, Loescher, Torino

### **Leopardi**

la vita e il pensiero, la poetica

#### *Canti*

Il passero solitario, p. 793

L'infinito, p. 798

La sera del dì di festa. p. 806

A Silvia, p. 811

Canto notturno di un pastore errante dell'Asia, p. 825

La quiete dopo la tempesta. p. 832

Il sabato del villaggio, p. 837

A se stesso, p. 842

La ginestra, p. 844

#### *Operette morali*

Dialogo della Natura e di un Islandese, p. 870

Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere, p. 896

Vol. 3 A. 41

### **Il Naturalismo**

Fratelli Goncourt, Romanzo e inchiesta sociale, p. 13

Zola, Romanzo e scienza, uno stesso metodo, p. 14.

## **Il romanzo realista**

Flaubert

*Madame Bovary*, L'incontro con Rodolphe, p. 31

Zola

*L'Assommoir*, Gervaise nella notte di Parigi, p. 36

Dostoevskij

*Delitto e castigo* "Tu sei l'assassino", p. 49

Tolstoj

*Anna Karenina* Il suicidio di Anna, p. 44

## **Il Verismo**

### **Verga**

Vita e opere

Prefazione ai *Malavoglia*, p. 189

*Vita dei campi*

Rosso Malpelo, p. 200

Il ciclo dei "Vinti"

*I Malavoglia*

La famiglia Malavoglia, p. 242

La tragedia, p. 247

Alfio e Mena, p. 254

L'addio di 'Ntoni, p. 264

*Mastro - don Gesualdo*

L'asta delle terre comunali, p. 276

La morte di Gesualdo, p. 281

## **Decadentismo e simbolismo**

Baudelaire

*Lo Spleen di Parigi*

La caduta dell'aureola, p. 328

### **I fiori del male**

L'albatro, p. 330

Corrispondenze, p. 332

Spleen, p. 334

A una passante, p. 335

Verlaine, Arte poetica, p. 339

Rimbaud

La metamorfosi del poeta, p. 342

*Poesie*

Vocali, p. 344

Il battello ebbro, p. 345

Mallarmé

*Poesie*

Il pomeriggio di un fauno, p. 350

### **L'estetismo**

Huysmans

*Controcorrente*, cap. 1, La casa del dandy, p. 356

Oscar Wilde

*Il ritratto di Dorian Gray*, Prefazione, La finalità dell'arte, p. 361.

### **D'Annunzio**

Vita e opere

*Il Piacere*

L'attesa, p. 384

Il ritratto di Andrea Sperelli, p. 390

*Forse che sì, forse che no*

Il superuomo e la macchina, p. 399.

*Le Laudi*

*Maia*, Laus vitae, vv. 1-63, p. 415

*Alcyone*

La sera fiesolana, p. 421

La pioggia nel pineto, p. 425

## **Pascoli**

Vita e opere

*Il fanciullino*, la poetica pascoliana, p. 458

*Myricae*

Lavandare, p. 468

X Agosto, p. 470

L'assiuolo, p. 473

Novembre, p. 476

*Canti di Castelvecchio*

Il gelsomino notturno, p. 486

*Poemetti*

Italy, p. 499

## **Il Futurismo**

Marinetti

Primo manifesto del Futurismo, p. 615

Manifesto tecnico della letteratura futurista, p. 619.

## **Svevo**

Vita, opere, pensiero

*Una vita*, sintesi, temi, personaggi.

*Senilità*, temi e personaggi.

*La coscienza di Zeno*

La prefazione, p. 710

Preambolo, p. 712

Il fumo, p. 714

Lo schiaffo, p. 719

Un matrimonio "sbagliato", p. 721

Il funerale mancato, p. 726

Il finale, p. 731

### **Pirandello**

Vita e pensiero.

*L'umorismo*, Il sentimento del contrario, p.752

*Novelle per un anno*

Il treno ha fischiato, p. 768

*Il fu Mattia Pascal*

Premessa 1 e 2, p. 782

Cambio treno, p. 787

Lo strappo nel cielo di carta, p. 792

La lanterninosofia, p. 794

Il fu Mattia Pascal, p. 798

*Uno, nessuno, centomila*

Tutto comincia da un naso, p. 811

La vita non conclude, p. 814

il teatro; il teatro siciliano e il teatro del grottesco. il metateatro

*Sei personaggi in cerca d'autore* L'ingresso dei sei Personaggi, p. 830

### **Ungaretti**

Vita, opere e poetica

*L'Allegria*

In memoria, p. 84

Il porto sepolto, p. 87

Veglia, p. 88

Fratelli, p. 92

I fiumi, p. 96

San Martino del Carso , p. 100

Mattina, p.108

Soldati, p. 110

*Il Dolore*, Non gridate più, p. 117

### **Montale**

Vita e opere

*Ossi di seppia*

I limoni, p. 142

Non chiederci la parola, p. 146

Merigiare pallido e assorto, p. 148

Spesso il male di vivere ho incontrato, p. 152

Forse un mattino andando, p. 153.

*Le occasioni*

Addii, fischi nel buio, colpi di tosse, p. 168

Ti libero la fronte dai ghiaccioli, p. 169

*La bufera*, La primavera hitleriana, p. 184

### **Saba**

Vita e poetica

*Il Canzoniere*

A mia moglie, p.212

La capra, p. 218

Mio padre è stato per me l'assassino, p. 230

Trieste, p. 220

Amai, p. 234

Ulisse, p. 236

### **Primo Levi**

*Se questo è un uomo*

La condizione dei deportati, p. 431

Il canto di Ulisse, p. 434

Verso la libertà, p. 437

*Il sistema periodico*, L'atomo di carbonio, p. 441.

### **Dante**

*Paradiso* I, III, VI, VIII, XI, XII, XV.

La classe ha partecipato al progetto del Salone del libro **Un libro, tante scuole**, leggendo il romanzo di A. Tabucchi *Sostiene Pereira* e assistendo alla conferenza del 20 maggio presso il Salone del libro.

Torino, 9 giugno 2023

La docente

Prof.ssa Silvia Gaia

Gli allievi (per presa visione)