



LICEO SCIENTIFICO "C.CATTANEO"

ANNO SCOLASTICO 2022-2023

DOCENTE: Prof.ssa G. SCAFFIDI

MATERIA: Lingua e Cultura Inglese

Libro di Testo: Libro di testo: "Into Focus", Ed. Pearson- "LitHub", Vol.1, ed. Rizzoli Languages "Grammar in Progress", Bonci – Howell, ed. Zanichelli

CLASSE: 4^A M

PROGRAMMA SVOLTO

Funzioni linguistiche

- Revisione dei tempi verbali inerenti al presente
- Revisione dei tempi verbali inerenti al passato
- Revisione dei tempi verbali inerenti al futuro
- Il passivo
- Approfondimento del lessico dell'inglese letterario
- Alcuni tipi di frasi subordinate e i rispettivi linkers
- Attività per il conseguimento della certificazione FCE.**

Letteratura

- L'età elisabettiana
- La prosa nell'età elisabettiana
- Il teatro nell'età elisabettiana
- Marlowe: "Doctor Faustus"
- Shakespeare: the playwright, life and works
- Letture tratte da "The Merchant of Venice", "Julius Caesar", "The Tempest".
- La letteratura giacomiana e carolingia
- Metaphysicals and Cavaliers: Herbert e Marvell, John Donne
- John Milton, "Paradise Lost"
- La Restaurazione
- La prosa nella Restaurazione: Samuel Pepys e John Evelyn: i diaristi
- Il teatro nella Restaurazione: William Congreve: "The Way of The World"
- L'età Augustea
- La prosa nell'età Augustea: il giornalismo
- La nascita del romanzo
- Aphra Behn: "Oroonoko" e il romanzo di denuncia sociale
- Jonathan Swift: la satira e il romanzo distopico: "Gulliver's Travels", "A Modest Proposal"
- Daniel Defoe e la nascita del romanzo realistico: "Robinson Crusoe" e "Moll Flanders"
- Samuel Richardson e il romanzo epistolare: "Pamela"
- Henry Fielding e il romanzo mock-eroic: "Jonathan Wild, the Great"
- Lawrence Sterne e l'antiromanzo: "Life and opinion of Tristram Shandy, gentleman."

Educazione Civica in Inglese: letture e approfondimenti

Il Docente

Prof.ssa Giuseppina Scaffidi

I Rappresentanti degli Studenti

Torino, li 05.06.2023