

**CLASSE III sezione N**

**Programma di Storia**

1) L'Europa nell'alto medioevo

La distinzione fra Alto e basso medioevo. I regni romano-barbarici, l'impero bizantino, le popolazioni germaniche e il cristianesimo, la chiesa: il monachesimo e l'affermazione del primato papale. L'affermazione dell'Islam.

L'impero di Carlo Magno, il patto fra religione e politica, la divisione dell'impero carolingio, le invasioni in Europa.

La nascita del sistema feudale. Immunità e poteri locali, l'ereditarietà dei feudi e l'autonomia dei vassalli, il fenomeno dell'incastellamento.

Economia nell'Alto Medioevo, il sistema curtense, servitù della gleba, tributi e *corvées*, signoria fondiaria e di banno.

I tre ordini della società feudale.

2) La rinascita dopo l'anno mille

Ripresa demografica ed espansione agricola, disboscamenti e colonizzazione interna, il metodo di rotazione delle colture.

La rinascita delle città, immigrazione contadina e nascita della borghesia. Lo sviluppo urbano in Italia. Le nuove libertà cittadine. Le repubbliche marinare: Amalfi, Pisa, Genova, Venezia.

Economia: le città come centri di produzione, le fiere, la circolazione monetaria e la nascita delle banche, la chiesa e la condanna dell'usura.

3) Poteri universali e autonomie locali.

La restaurazione imperiale degli Ottoni. La lotta per le investiture. La nascita delle monarchie feudali. Le conquiste normanne in Inghilterra e in Italia. Federico Barbarossa e il conflitto con i comuni italiani. Le crociate: cause, conseguenze, ideologia e politica. L'impero mongolo alla conquista dell'Asia. Il rafforzamento delle monarchie feudali, il conflitto fra Francia e Inghilterra e la battaglia di Bouvines. L'impero di Federico II. La chiesa: nascita di nuovi ordini religiosi, il contrasto all'eresia, l'inquisizione. Nuove istituzioni cittadine: le corporazioni, la nascita delle università e il rinnovamento culturale.

4) La crisi del Trecento

La peste in Europa, la carestia, il peggioramento del clima. La crisi economica. Le conseguenze culturali e sociali della crisi. Gli eserciti mercenari e la guerra nel Trecento. Le rivolte urbane e contadine. Le trasformazioni economiche dopo la crisi.

5) La transizione dal Medioevo all'età moderna

La fine dell'universalismo politico e delle monarchie feudali. Le guerre di egemonia: la guerra dei Cent'anni. La Jacquerie e l'impresa di Giovanna d'Arco; La rivolta inglese e il movimento dei lollardi; Il tumulto dei Ciompi. La nascita delle monarchie nazionali dell'Europa occidentale.

L'Inghilterra dei Tudor. La unificazione della Spagna e la persecuzione delle minoranze: ebrei e moriscos. Gli Stati regionali italiani. I teorici dello Stato moderno: Machiavelli e Bodin. La guerra moderna nelle pagine di Ariosto e Guicciardini. L'Europa centro-orientale e la strategia matrimoniale degli Asburgo. L'impero Ottomano e Tamerlano. La conquista turca di Costantinopoli

#### 6) Il rinnovamento della cultura: Umanesimo e Rinascimento

La rivoluzione astronomica. Nuova percezione dello spazio e del tempo. Dai mappamondi medievali alla cartografia moderna. Dalla città medievale alla nascita dell'urbanistica. Le città capitali.

#### 7) Lo Stato moderno

Lo stato moderno e i suoi strumenti: burocrazia, giustizia, finanza. Eserciti e organizzazione della guerra. Armi da fuoco e mercenari. •Il sistema italiano dell'equilibrio del XV secolo: la pace di Lodi. La morte di Lorenzo il Magnifico e la spedizione di Carlo VIII. •L'impero ottomano di Solimano il Magnifico. •Perché l'Italia segue un cammino diverso dalle monarchie europee?

#### 8) Le scoperte geografiche

Portoghesi alla conquista della rotta verso l'India. I Moghul e gli scambi con l'Occidente. •Cristoforo Colombo e la via atlantica per le Indie. La spartizione del mondo tra spagnoli e portoghesi. Gli esordi della "tratta degli schiavi". Le Americhe prima degli europei: Aztechi, Maja e Inca. La conquista del Messico e del Perù. L'Olocausto americano. La "rivoluzione dei prezzi" e lo spostamento dell'asse dei traffici. Europa industriale: diffusione del Domestic System nel Nord e tradizione del lusso e delle corporazioni in Italia. Il caso di Venezia.

#### 9) La fine della unità religiosa in Europa: Riforma e Controriforma

Carlo V d'Asburgo, re e imperatore. Martin Lutero e la disputa delle indulgenze. La condanna di Lutero e la Dieta di Worms. Thomas Muntzer e la guerra dei contadini. Lo sviluppo della Riforma in Europa. L'Inghilterra dalla guerra di corsa alla Riforma. L'Olanda e la nascita delle Province Unite. Il Calvinismo a Ginevra. La Controriforma nell'Europa di Filippo II. La caccia e alle streghe.

Testo utilizzato: *Storia, concetti e connessioni, dal Medioevo alla formazione dell'Europa moderna* Fossati, Luppi, Zanette

### **Programma di Filosofia**

#### 1) Origini della filosofia greca

Caratteri della filosofia greca e il rapporto con il mito. Condizioni storiche e politiche che hanno favorito la nascita della filosofia.

#### 2) Il problema della Natura e la ricerca dell'archè.

La scuola ionica di Mileto: Talete, Anassimandro, Anassimene. Pitagora e i cosiddetti pitagorici. Matematica e dottrina del numero. La metempsicosi. Eraclito e la teoria del divenire. La dottrina dei contrari. L'universo come Dio-Tutto. 3)

#### 3) Parmenide

I due sentieri della ricerca. Il mondo dell'essere e della ragione. Il mondo dell'apparenza e dell'opinione. L'essere parmenideo. I paradossi di Zenone di Elea.

#### 4) I Fisici pluralisti

Empedocle: le quattro radici e il ciclo cosmico. Anassagora e la teoria dei semi. Democrito: il movimento degli atomi e l'infinita' dei mondi. Materialismo e meccanicismo. La teoria materialistica della conoscenza.

#### 5) I sofisti e la polis

L'ambiente storico-politico. Le caratteristiche culturali della sofistica. La razionalità "debole" di Protagora. Il nichilismo di Gorgia.

#### 6) Socrate

Socrate e i sofisti. Il dialogo socratico: ironia e maieutica. Ricerca della definizione. Intellettualismo etico. Virtù come ricerca e come scienza. I paradossi dell'etica socratica. La religione. Il processo e la condanna. La morte di Socrate.

#### 7) Platone

La dottrina delle idee e il rapporto tra le idee e le cose. L'immortalità dell'anima. L'amore platonico: verità e bellezza. Il mito degli androgini nel Simposio. La Repubblica platonica e la giustizia. Il mito della caverna. Alle origini della logica occidentale: la dialettica. La concezione finalistica della natura nel Timeo. Il mito del Demiurgo.

#### 8) Aristotele

Influenze platoniche. Il quadro delle scienze e l'enciclopedia del sapere. La critica alla dottrina platonica delle idee. Metafisica e i significati dell'essere: la sostanza. La logica e la dottrina del sillogismo. La psicologia aristotelica e le tappe del processo conoscitivo nel De Anima. Fisica: la teoria del movimento. Spazio e tempo. Aristotele e Democrito a confronto. Etica e politica. Giustizia e amicizia. Critica del comunismo platonico.

#### 9) Le filosofie dell'Ellenismo

Società e cultura nell'età ellenistica. La filosofia come messaggio esistenziale ed etico. La scuola stoica: L'etica e l'impassibilità del saggio. La Cosmopolis. Epicuro e la filosofia come quadrifarmaco. La canonica e i criteri di verità. La fisica e la declinazione degli atomi. Il sapiente non deve partecipare alla vita dello Stato.