

## PROGRAMMA SVOLTO

Anno scolastico 2021/2022

<b>Classe</b>	<b>2</b>	<b>Sezione</b>	<b>S</b>	<b>Materia</b>	<b>Lingua e letteratura italiana</b>
<b>Docente</b>	<b>Vullo Andrea</b>				
<b>Libro/i di testo</b>	Grammatica: C. Savigliano, <i>Infinito presente</i> , Garzanti Antologia: Brenna, Caimi, Senna, Seregni, <i>Leggendo. Poesia teatro temi di attualità</i> , B. Mondadori Alessandro Manzoni, <i>I promessi sposi</i> , a cura di G. Sbrilli, Emmebi				

Principali strutture grammaticali della lingua italiana (analisi logica della frase semplice e del periodo);

Elementi di base della funzione della lingua;

Lessico di base in ambito narratologico e poetico;

Completamento dello studio degli elementi di narratologia;

Opere di narrativa (lettura integrale dei romanzi *Il barone rampante* (Calvino); *Il visconte dimezzato* (Calvino); *Il ballo* (Nemirovsky); *Novecento* (Baricco); *Zanna Bianca* (London), *Lord Jim* (Conrad); *L'ultimo lenzuolo bianco* (Bitani);

Analisi del testo narrativo;

*I promessi sposi* (lettura dei capp. 1-10);

Il testo poetico (comprensione, analisi e interpretazione di alcune liriche di Pascoli, Betocchi, Caproni, Sbarbaro, Saba, Spaziani, Sexton);

Modalità e tecniche di realizzazione della parafrasi e dell'analisi del testo poetico;

Continuazione dello studio delle figure retoriche;

Il testo teatrale (comprensione, analisi e interpretazione di brani tratti dall'*Antigone* di Sofocle, la *Medea* di Euripide e l'*Amleto* di Shakespeare).