



Anno scolastico 2021/2022

Classe 3G

Docente Alessandra Alice Sponza

Disciplina Disegno e storia dell'arte

Testo adottato:

Cricco Giorgio, Di Teodoro Francesco Paolo, *Itinerario nell'arte.4 – Dal Gotico Internazionale al Manierismo*, quarta edizione, Versione Arancione, Zanichelli, Bologna, 2018.

Dellavecchia Sergio, *D disegno - volume unico Costruzioni geometriche, proiezioni ortogonali, assonometria, prospettiva, teoria delle ombre, progettazione*, SEI, 2017

Programma svolto:

Storia dell'arte:

Arte del '400: Contesto storico, caratteristiche generali

Il concorso del 1401

Brunelleschi: vita, caratteristiche generali, opere: la cupola di Santa Maria del Fiore, lo Spedale degli Innocenti

Donatello: vita, caratteristiche generali, opere: San Giorgio, Abacuc, il banchetto di Erode, David bronzo

Masaccio: vita, caratteristiche generali, opere: Sant'Anna Metterza, la Cappella Brancacci (la cacciata di Adamo ed Eva dal paradiso terrestre e confronto con Masolino, il Tributo), la Trinità
Confronto tra Rinascimento italiano e arte fiamminga

Van Eyck: vita, caratteristiche generali, opere: Matrimonio dei coniugi Arnolfini, Madonna del Cancelliere Rolin

Piero della Francesca: vita, caratteristiche generali, opere: il Battesimo di Cristo, le storie della Vera Croce (la morte di Adamo, il sogno di Costantino), La Flagellazione di Cristo, Pala Brera, Dittico dei Montefeltro

Botticelli: vita, caratteristiche generali, opere: La Primavera, La Nascita di Venere

Mantegna: vita, caratteristiche generali, opere: la Camera degli Sposi, Cristo morto

Arte toscano-romana del '500:

Leonardo: vita, caratteristiche generali, opere: La Vergine delle Rocce, Cenacolo, La Gioconda

Raffaello: vita, caratteristiche generali, opere: Madonna del cardellino, Sacra Famiglia Canigiani, le Stanze Vaticane (la Scuola di Atene, la Liberazione di San Pietro), la Trasfigurazione

Michelangelo: vita, caratteristiche generali, opere: David, Pietà, la volta della Cappella Sistina, il Giudizio Universale

Disegno: sezioni coniche, assonometria monometrica, assonometria cavaliera, assonometria isometrica.

Torino, giugno 2022

Alessandra Alice Sponza