



Classe 5°G

Prof.ssa Gabriella Gamba

Testo in adozione: RONCORONI GAZICH *"Latinitas 3: contesti autori permanenze di letteratura latina, Età imperiale"*, Signorelli scuola

Programma di Latino

LETTERATURA

I PRIMI DUE SECOLI DELL'IMPERO

QUADRO STORICO

- La dinastia giulio-claudia (pag.4-14)
- L'età dei Flavi (pag.14-16)
- Gli imperatori di adozione: da Nerva e Traiano (pag. 17-18)

IL CONTESTO CULTURALE

- Il principe e le lettere (pag. 26-28)

LUCANO

- Vita e opera (pag. 30-31)

COSTUME E MENTALITÀ (ed. civica)

- La schiavitù a Roma (pag. 46-54)
- La scuola e lo Stato (pag 54-59)
- Città e campagna (pag 59-65)
- Imperialismo e interculturalità (pag 65-76)

SENECA

- La vita (pag 78-80)
- Le opere (pag 80-83)
- Azione e predicazione (pag 84)
- Etica (pag 85-87)
- La lingua e lo stile (pag 87-89)
- Tragedie (pag 146-147)

QUINTILIANO

- Pedagogia
- La vita (pag 161)
- L'opera (pag 162-163)
- Funzione storica e culturale (pag 163-164)
- La lingua e lo stile (pag 164)

TACITO

- La vita (pag 224)
- Le opere (pag 226-228)
- Il pensiero (pag 228-229)
- La concezione storiografica (pag 229-230)
- La lingua e lo stile (pag 230-231)

PLINIO IL GIOVANE

- Generi diversi, funzioni comuni (pag 302-303)
- Vita e opere (pag 304-305)
- Uomini e cose del buon tempo antico (pag 306)

SVETONIO

- Vita e opere (pag 315-316)
- L'erotismo al potere (pag 317-318, 321-323)

FEDRO

- Vita e opere (pag 329-330)

PERSIO

- Vita e opere (pag.337-338)

GIOVENALE

- Vita e opere (pag. 339-341)

MARZIALE

- Vita e opere (pag. 348-349)

PETRONIO

- Il romanzo (pag 358-361)
- La vita (pag. 361-362)
- L'opera (pag. 362-363)
- La poetica e le tecniche narrative (pag.364)
- La lingua e lo stile (pag. 365)
- La cena di Trimalchione (pag. 366)
- Il banchetto (pag. 371)
- Il piacere di narrare: le forme del racconto nel *Satyricon* (pag. 380-381)

APULEIO

- La vita (pag. 385-386)
- L'autore e il suo tempo (pag.387)
- La lingua e lo stile (pag. 387)
- La metamorfosi dell'uomo-asino (pag.388)

LA CRISI DEL III SECOLO E LA TARDA ANTICHITA'

QUADRO STORICO

- Pag. 410-429

IL PASSAGGIO DALLA LETTERATURA TARDO ANTICA A QUELLA MEDIEVALE

- Pag. 529-546

TESTI

Seneca:

- Anteprima, *'Vindica te tibi'* (pag 92-95, lettura in lingua latina)
- T1, *"Tenere a freno le pulsioni passionali"* (pag 96-98)
- T3, *"Affrettati a vivere!"* (pag 101)
- T5, *"Giovare agli altri: una scelta necessaria"* (pag 106-107)
- T9, *"Sono schiavi. Dunque uomini"* (pag 116-120, lettura in lingua latina)
- T10, *"Gli schiavi: uomini, non animali da fatica"* (pag 120-122)
- T11, *"Gli schiavi: possibili amici"* (pag 122-124)
- T13, *"Educare il principe"* (pag 129-131)
- *Epistulae ad Lucilium*, Ep.24, *"L'esperienza quotidiana della morte"* (fotocopia, lettura in lingua latina)

Quintiliano:

- Anteprima, *"Vir bonus dicendi peritus"* (pag. 166-167, lettura in lingua latina)
- T1, *"Educare fin dalla nascita"* (pag. 169-170)
- T2, *"I doveri del discepolo"* (pag. 172)
- T3, *"Il buon maestro è amato e rispettato"* (pag. 173-174, lettura in lingua latina)
- T4, *"Precettore privato o scuola pubblica?"* (pag. 176)
- T5, *"Anche i retori hanno un'anima"* (pag. 177-178)
- T6, *"L'imitazione, cardine dell'insegnamento quintiliano"* (pag. 180-182)
- T7, *"Lo spirito di competizione"* (pag. 183)
- T9, *"Tutta la vita al servizio dello Stato"* (pag. 186-187)
- *"L'intervallo e il gioco"* (fotocopia, lettura in lingua latina)

Tacito:

- T1, *"Vivere sotto i tiranni"* (pag. 238-243, lettura in lingua latina capitolo 3.1)
- T2, *"Ritratto di Agricola"* (pag. 244-246), cap. 4-1,2,3
- T4, *"Quando non vale più la pena di vivere"* (pag. 250-252)
- T5, *"La purezza della razza germanica"* (pag. 256-257, lettura in lingua latina)
- T6, *"I germani come modello di moralità"* (pag. 258-260)
- T7, *"Ai confini del mondo"* (pag. 260-263)
- T8, *"Il discorso di Calgaco"* (pag. 265-268)
- T9, *"Il discorso di Ceriale"* (pag.269-271)
- T17, *"Un attentato fallito"* (pag. 280-282)
- T18, *"Colpisci il ventre!"* (pag. 283-284 lettura in lingua latina)
- T19, *"L'incendio di Roma"* (pag. 285-287)
- T20, *"La morte di Seneca"* (pag. 289-291)
- *Historiae*, *"Necrologio di Galba"* (fotocopia, lettura in lingua latina)
- *Historiae*, Proemio (fotocopia)
- *Annales*, *"Epicari, eroica morte di una liberta"* (fotocopia, lettura in lingua latina)

Plinio il Giovane:

- T1, *"Le ville di Plinio sul lago di Como"* (pag. 306-308)
- T2, *"La 'fonte pliniana'"* (pag. 308-309)
- T3, *"La giornata di un ricco"* (pag. 310-311)
- Testimonianze pag. 448, *La lettera di Plinio sui cristiani.*

- "L'eruzione del Vesuvio" (epistola VI 16 4-20, pag. 220)

Svetonio:

- T6, "*Un imperatore vecchio e libidinoso*" (pag. 318-319)
- T7, "*Un imperatore in balia delle donne*" (pag. 319-320)
- T8, "*Un imperatore folle*" (pag. 324-325)

Fedro:

- T1, *Il lupo e l'agnello* (pag. 331-333)
- T3, *La volpe e la cicogna* (pag. 335-336)

Giovenale:

- T4, *La povertà rende l'uomo ridicolo* (pag. 342-343)
- T5, *Non per amore, ma per denaro e per piacere* (pag. 344-345)
- T6, *I governanti romani* (pag. 345-346)

Marziale:

- T7, *La vita ingrata del cliente* (pag. 350)
- T9, *Smania di proprietà* (pag. 353)

Petronio:

- T1, *Una cena particolare* (pag. 367-369)
- T3, *Chiacchiere di liberti* (pag. 374-376)
- T4, *Il testamento di Trimalchione* (pag. 378-379)
- T5, *Una fabula Milesia* (pag. 381-383)

Apuleio:

- T1, *Un prologo ambiguo* (pag. 389)
- T3, *Iside annuncia a Lucio la salvezza* (pag. 396-397)

Nello svolgimento del programma di letteratura di quinta i testi degli autori sono stati letti in traduzione italiana e, in qualche caso, in lingua latina con la traduzione italiana a fianco.

EDUCAZIONE CIVICA:

- Percorso interdisciplinare sul rapporto tra intellettuali e potere
- Schiavitù antiche e moderne
- Percorso interdisciplinare sull'imperialismo

Il Docente

Prof. Gabriella Gamba

I Rappresentanti di Classe

Federico Czimeg

Giorgia Paniati

Torino, 5 giugno 2023