



FILOSOFIA ORDINAMENTO / SCIENZE APPLICATE

CLASSI QUINTE (N° 3 ORE CURRICOLARI PER ORDINAMENTO – N° 2 ORE PER SCIENZE APPLICATE)

COMPETENZE:

- Comprendere ed usare correttamente il lessico kantiano, idealistico e proprio delle filosofie individuate come contenuti minimi dell'ultimo anno di corso.
- Riuscire ad individuare termini e concetti-chiave di un autore a partire da un brano e saperli collegare al suo pensiero.
- Riconoscere gli elementi di crisi tipici di fine 1800 e primi 1900 negli autori affrontati.
- Confrontare sistematicamente le diverse soluzioni proposte dai vari autori ad una stessa tematica.

CAPACITA'/ABILITA':

- Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati.
- Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale, culturale esercita sulla produzione delle idee.
- Saper collocare la questione dell'essere nell'orizzonte dell'analisi linguistica, riferendola a modelli teorici divergenti e alternativi.
- Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse.
- Superando i luoghi comuni dell'esperienza quotidiana, acquisire l'attitudine a "mettere in questione" le proprie idee e visioni del mondo, analizzando e vagliando criticamente diversi modelli teorici.
- Saper esporre le conoscenze acquisite utilizzando un lessico rigoroso, specifico e appropriato.
- Saper analizzare un testo filosofico, cogliendone le strategie argomentative.
- Saper riconoscere la genesi storica e le strategie argomentative delle idee morali, estetiche, e politiche, misurandone l'attualità nel confronto con il presente.
- Saper confrontare diverse visioni del mondo e proposte filosofiche.
- Saper confrontare le diverse tesi degli autori presi in esame e



presentarne le rispettive argomentazioni.

- Saper esporre in modo chiaro e rigoroso le diverse posizioni sostenute all'interno di una questione o di un conflitto ideologico.

CONOSCENZE:

- Schopenhauer
- Kierkegaard
- Marx
- Positivismo
- Nietzsche

- Inoltre almeno **quattro autori o problemi** a scelta del docente tra:
 - a) Husserl e la fenomenologia;
 - b) Freud e la psicanalisi;
 - c) Heidegger e l'esistenzialismo;
 - d) il neoidealismo italiano
 - e) Wittgenstein e la filosofia analitica;
 - f) vitalismo e pragmatismo;
 - g) la filosofia d'ispirazione cristiana e la nuova teologia;
 - h) lo spiritualismo e Bergson;
 - i) interpretazioni e sviluppi del marxismo, in particolare di quello italiano;
 - l) temi e problemi di filosofia politica;
 - m) gli sviluppi della riflessione epistemologica;
 - n) la filosofia del linguaggio;
 - o) l'ermeneutica filosofica.