Piano di lavoro a.s. 2023/24 Programmazione annuale

Prof.ssa Alessandra Alice SPONZA classe: 2d materia: Disegno e Storia dell'Arte ore settimanali: 2

Libri di testo:

G. Cricco – F. Di Teodoro, Itinerario nell'arte vol. 1, versione arancione, Zanichelli, Bologna 2022

G. Dorfles – V. Gregorio – M. Ragazzi, Il segno dell'arte vol. 2, Atlas, Torino 2023

Gillo Dorfless -Tiziana Lazzaretti- Annibale Pinotti, Disegno- Teoria e Realtà, volume unico, Atlas, Torino 2022

Data 04/11/20203 firma Alessandra Alice SPONZA

Minimo verifiche previsto dal Dipartimento:

TRIMESTRE: almeno 2
PENTAMESTRE: almeno 3

IDEI: 1 in itinere 2 frequenza sportelli attivati nella scuola (se necessario).

Obiettivi disciplinari: vedi scheda obiettivi disciplinari del dipartimento (sul sito) Griglie di valutazione di dipartimento: vedi griglia di valutazione dipartimento (sul sito)

Referente di Dipartimento: prof. Gian Paolo MARINO

ARGOMENTI OBBLIGATORI DI DIPARTIMENTO	TRIMESTRE	PENTAMESTRE
DISEGNO		
Metodo del piano ausiliario e ribaltamento sui piani di proiezione.	Sì	No
Sezione di solidi retti o inclinati rispetto ai piani di proiezione.	Sì	No
Ribaltamento del piano di sezione e individuazione della vera forma e grandezza.	No	Sì
Sezioni coniche (circonferenza, ellisse, parabola, iperbole).	No	Sì
STORIA DELL'ARTE		
Arte romana: le principali tipologie architettoniche e i monumenti celebrativi.	Sì	No
Arte paleocristiana e bizantina.	Sì	No
Arte romanica: architettura, materiali, tecniche e modalità costruttive con particolare	Sì	Sì
riferimento a S. Ambrogio (MI), S. Marco (VE), Battistero di Firenze, Duomo di Monreale.		
Arte gotica: architettura, materiali, tecniche e modalità costruttive con particolare riferimento	No	Sì
all'architettura francese e a quella italiana.		
Scultura e pittura gotica.	No	Sì

ARGOMENTI SCELTI DAL SINGOLO DOCENTE	TRIMESTRE	PENTAMESTRE
Educazione civica: la tutela del patrimonio culturale		Х

VERIFICHE delle CONOSCENZE e delle COMPETENZE DISCIPLINARI	n. verifiche TRIMESTRE	n. verifiche PENTAMESTRE
Esercitazione scritta, grafica	1	1
Verifica di recupero (orale e/o scritta)		1 se necessaria
Interrogazioni orali	1	2

TIPOLOGIA LEZIONE SCELTA	TRIMESTRE	PENTAMESTRE	prevalentemente	saltuariamente	mai
Lezione frontale con proiezione di presentazioni di PowerPoint	SI	SI	Х		
Lezione dialogata	SI	SI	X		
Esercitazioni grafiche in classe	SI	SI	X		

UTILIZZO LABORATORI/AULE ATTREZZATE	FREQUENTEMENTE	SALTUARIAMENTE	MAI
Laboratorio Informatica			X
Laboratorio Lingue			X
Aula con proiettore video	X		
Impianti Esterni			X
Auditorium			X
Aula Lim			X
Laboratorio Chimica			X
Laboratorio Fisica			X
Biblioteca			X