



SCHEDA PROGETTO - CONSUNTIVO

Denominazione Progetto: TEATRO E CINEMA

Codice del capitolo di bilancio:

- P_____
- A03 o FIS (Fondo di Istituto) sì

TITOLO: “Vedere per capire”

RESPONSABILI E REFERENTI: GRANDINO AURORA (Funz. Strum. N O)

Anno scolastico 2022/2023

Allievi coinvolti: intere classi (teatro), 12/15 allievi (cinema)

n° docenti coinvolti in totale 2

n° Personale ATA coinvolti in totale: tutto il personale necessario e

disponibilen° esperti esterni coinvolti in totale 1

FINALITA' E OBIETTIVI RAGGIUNTI:

Il Progetto “Teatrando” per il corrente anno scolastico si è svolto regolarmente, dopo un periodo di pausa, a causa delle limitazioni imposte dal Covid,.

Nel mese di ottobre (18, 21, 25) sono state organizzate alcune uscite didattiche, per otto classi, presso il Teatro Erba per assistere a spettacoli del tradizionale “Festival di Cultura classica”, quali “Miles Gloriosus”, “Pseudolus”, “Amphitruo” di Plauto.

Nel mese di novembre (10) tre classi hanno assistito, sempre al Teatro Erba, ad un classico di Agatha Christie, “Caffè nero per Poirot”. Ancora nel mese di novembre (16) dieci classi hanno assistito allo spettacolo “Malala”, presso il Teatro “Casa del quartiere”.

Nel mese di maggio (8 e 10), infine, cinque classi hanno assistito, ancora al Teatro Erba, allo spettacolo de “La locandiera”.

Anche per questo anno scolastico il Progetto ha previsto la collaborazione dell’esperto esterno, che Dottor Francesco Caltagirone, Storico del Teatro, che collabora da quindici anni con il Liceo con interventi che approfondiscono testi teatrali della Letteratura italiana, latina e inglese, per presentare le opere a cui gli allievi assistono in orario serale con il proprio docente di Lettere. Le date degli incontri in classe vanno dal 1 dicembre al 23 maggio e hanno una durata da una a due ore.

A partire dal corrente anno scolastico, e precisamente nel pentamestre (27 gennaio, 23 febbraio, 7 marzo, 21 aprile, 4 maggio), la scrivente e la prof.ssa Gianfranca Venesio, hanno di nuovo proposto, alle classi del triennio in particolare, la visione di cinque film, uno al mese in giorni diversi della settimana, per avvicinare gli allievi, tramite il cinema, a tematiche e argomenti che affondano le radici nel passato, ma che sono ancora attuali.

L'attività è stata riconosciuta agli allievi del triennio come ore di PCTO, calcolando non solo le ore di presenza, ma anche il lavoro che hanno prodotto su un film a loro scelta, tra quelli proposti.

Le docenti sono molto soddisfatte e progettano di far iniziare questo progetto per il prossimo anno fin dal trimestre, per evitare sovrapposizioni di impegni vari che nel pentamestre per gli allievi sono considerevoli.

Destinatari: allievi frequentanti il liceo

Organigramma (persone coinvolte): si veda il Modello B

Comunicazione/diffusione progetto: mail/circolari/

Scheda finanziaria preventivo MOD B: in allegato

Torino, 06/06/2023

Prof.ssa Aurora Grandino

vistato dal DS/ DSGA in data.....firma.....