



ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL CORSO DI STUDI

Anno Scolastico 2021/2022

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

5^a I

ORDINAMENTO

IL CONSIGLIO DI CLASSE

Disciplina	DOCENTE
ITALIANO	Giuseppina Pippione
LATINO	Giuseppina Pippione
LINGUA STRANIERA	Maria Teresa Prato
STORIA	Vera Randone
FILOSOFIA	Vera Randone
MATEMATICA	Paolo Reggiani
FISICA	Paolo Reggiani
SCIENZE NATURALI	Fulvia Carpinello
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Gian Paolo Marino
SCIENZE MOTORIE	Franca Malinverni
IRC	Miriam Pittavino
SOSTEGNO	Carola Marucci

Torino, 15 maggio 2022

II DIRIGENTE SCOLASTICO
Giorgio Pidello



1. QUADRO ORARIO

LICEO SCIENTIFICO ORDINAMENTO (articolato su 5 giorni)

Classe	IRC/AA	ITALIANO	LATINO	INGLESE	STORIA E GEOGRAFIA	STORIA	FILOSOFIA	MATEMATICA	FISICA	SCIENZE NATURALI	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	SCIENZE MOTORIE	TOT
I	1	4	3	3	3	-	-	5	2	2	2	2	27
II	1	4	3	3	3	-	-	5	2	2	2	2	27
III	1	4	3	3	-	2	3	4	3	3	2	2	30
IV	1	4	3	3	-	2	3	4	3	3	2	2	30
V	1	4	3	3	-	2	3	4	3	3	2	2	30

2. STORIA DELLA CLASSE

2.1. INSEGNANTI

INSEGNANTI /DISCIPLINA	3 ^a	4 ^a	5 ^a
ITALIANO	Giuseppina Pippione	Giuseppina Pippione	Giuseppina Pippione
LATINO	Giuseppina Pippione	Giuseppina Pippione	Giuseppina Pippione
LINGUA STRANIERA	Maria Teresa Prato	Maria Teresa Prato	Maria Teresa Prato
STORIA	Vera Randone	Vera Randone	Vera Randone
FILOSOFIA	Vera Randone	Vera Randone	Vera Randone
MATEMATICA	Paolo Reggiani	Paolo Reggiani	Paolo Reggiani
FISICA	Paolo Reggiani	Paolo Reggiani	Paolo Reggiani
SCIENZE	Fulvia Carpinello	Fulvia Carpinello	Fulvia Carpinello
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Gianpaolo Marino	Gianpaolo Marino	Gianpaolo Marino
SCIENZE MOTORIE	Franca Malinverni	Franca Malinverni	Franca Malinverni
I.R.C./O.A.	Miriam Pittavino	Miriam Pittavino	Miriam Pittavino
SOSTEGNO	Carola Marucci	Carola Marucci	Carola Marucci



2.2. STUDENTI

STUDENTI	INIZIO ANNO			FINE ANNO			
	Da classe precedente	Non ammessi	Totale	Ammessi		Non ammessi	Ritirati
					Con sospensione		
III	24	0	24	24	0	0	0
IV	24	0	24	24	6	0	0
V	24	0	24				

3. PROFILO DELLA CLASSE E INDICAZIONI RELATIVE ALLE PROVE D'ESAME

3.1. PROFILO DELLA CLASSE

La classe è composta da 13 allieve e 11 allievi. Nel corso del triennio il gruppo classe ha avuto modo di approfondire la conoscenza reciproca e di lavorare insieme in un clima prevalentemente sereno e costruttivo. La didattica a distanza (DDI), praticata per la seconda parte della classe terza e per alcuni brevi periodi anche durante la classe quarta, non ha modificato il rendimento degli studenti, che è sempre stato medio-alto soprattutto nelle discipline umanistiche; alcuni allievi hanno però difficoltà nell'area scientifica, in particolare in matematica. L'impegno e l'interesse sono stati per la quasi totalità dei casi costanti e produttivi: sono presenti alcune eccellenze. L'esperienza della pandemia ha limitato le opportunità di interazione tra compagni e di attività extrascolastiche. L'ultimo anno ha potuto invece svolgersi in situazione di normalità e questo ha contribuito a superare gli ostacoli che via via si sono presentati. Gli studenti hanno mantenuto sempre un atteggiamento disponibile e collaborativo sia con i docenti sia tra loro.

Riguardo agli obiettivi trasversali, la totalità degli allievi è in grado di esprimersi in modo chiaro, di comunicare il proprio punto di vista e di ascoltare/interpretare quelli altrui, nel rispetto reciproco. È stato raggiunto un buon grado di autonomia e di coscienza civica, nonché di competenza digitale.



3.2 INDICAZIONI RELATIVE ALLA PRIMA PROVA

Per il corrente anno scolastico, tenendo conto della pandemia, l'O.M. 65/2022 ha stabilito che il punteggio venga attribuito in ventesimi utilizzando la griglia ministeriale e successivamente convertito in quindicesimi in base alla tabella seguente.

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15



3.3 INDICAZIONI RELATIVE ALLA SECONDA PROVA

Le caratteristiche della seconda prova scritta sono indicate nei quadri di riferimento adottati con il D.M.. 769 del 2018.

Per il corrente anno scolastico, tenendo conto della pandemia, l'O.M. 65/2022 ha stabilito quanto segue.

Sulla base delle indicazioni dei singoli documenti del 15 Maggio, degli obiettivi raggiunti e dei programmi effettivamente svolti dai docenti della disciplina caratterizzante la 2^a prova, le Sottocommissioni predispongono entro il 22 giugno tre proposte di tracce, una delle quali verrà sorteggiata il giorno della seconda prova scritta.

La durata della prova sarà definita collegialmente dalle Sottocommissioni il 21 giugno 2022.

La sottocommissione predisporrà la griglia di valutazione in ventesimi inserendo i relativi descrittori.

Il punteggio verrà attribuito in ventesimi utilizzando tale griglia e successivamente convertito in decimi in base alla tabella seguente.

Punteggio in base 20	Punteggio in base 10
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6
13	6.50
14	7
15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50



20

10

Ai fini dello svolgimento della seconda prova scritta è consentito l'uso delle calcolatrici scientifiche e/o grafiche elencate in allegato alla nota del MIUR - Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del s.n.i. 30 marzo 2018, n. 5641, aggiornata con nota del MIUR - Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del s.n.i. 30 ottobre 2019, n. 22274. Per consentire alla commissione d'esame il controllo dei dispositivi in uso, i candidati che intendono avvalersi della calcolatrice devono consegnarla alla commissione in occasione dello svolgimento della prima prova scritta.

QUADRO RIASSUNTIVO DELLE SIMULAZIONI DI PROVE SCRITTE SVOLTE

DATA DI SVOLGIMENTO DELLA PROVA	DISCIPLINA
09/05/2022	Italiano
10/05/2022	Matematica



3.4 COLLOQUIO

Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente. Vengono inoltre valutate le esperienze acquisite all'interno dei PCTO e le esperienze trasversali di educazione civica.

Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla sottocommissione.

Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla sottocommissione per favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e il loro rapporto interdisciplinare.

Per il corrente anno scolastico, l'OM 65/2022 ha stabilito che il colloquio sia valutato in venticinquesimi in base alla griglia ministeriale.



4. ATTIVITA' E PROGETTI

4.1. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO.

In conformità con le indicazioni ministeriali (art 17,1 DLGS 62 /2017), la classe ha svolto percorsi di PCTO durante il secondo biennio e nell'ultimo anno scolastico, sulla base delle opportunità individuate sul territorio e secondo quanto deliberato dal Collegio dei Docenti. I singoli percorsi ed il numero di ore svolte sono allegati ai fascicoli personali degli studenti.

4.2. ATTIVITÀ E PROGETTI DI EDUCAZIONE CIVICA

Nel corso dell'anno scolastico la classe ha approfondito tematiche relative ad Educazione Civica nelle lezioni curriculari e in attività /percorsi extracurriculari. Le principali attività svolte sono le seguenti:

Attività di classe	• Scienze: bioetica (problemi connessi alla clonazione riproduttiva e all'impiego di cellule staminali) • Progetto Diritti-bus, in collaborazione con il Museo Diffuso della Resistenza e il Polo del Novecento, a cura del prof. Diego Guzzi • Russia e Ucraina: una storia, due nazioni. Approfondimenti con l'intervento del prof. Giovanni Finizio dell'Università di Torino. • Lezioni di Diritto con il prof. Agostino Picciriello • Primo Soccorso e BLS con esperti Croce Verde • "Entartete Kunst" o "arte degenerata", distruzione programmata della cultura, appropriazione indebita di proprietà privata o comune, Nazismo e diritti umani, salvaguardia del patrimonio artistico • Concordato e Costituzione
Attività di gruppo	2019-20 Ambasciatrici e ambasciatori del Consiglio regionale del Piemonte. 2020-21 Progetto Argo con il TST (Come si costruisce una storia su Instagram) 2020-21 Fare Memoria (in collaborazione con il Teatro Stabile di Torino. Government controlled media

4.3. ATTIVITA' DI RECUPERO E DI APPROFONDIMENTO

- Recupero in itinere
- Studio individuale

4.4. USCITE, VISITE, AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA, CONFERENZE

- Uscita didattica a Genova per la visita guidata alla mostra "Monet: capolavori dal Musée Marmottan Monet di Parigi" il 27 aprile 2022;



- Partecipazione a "Smart future Academy- Torino 2022" l'11/03/2022 per l'orientamento in uscita
- Conferenza del prof. Saracco il 24/01/22: "La Chimica verde"
- Attività Outdoor, la sicurezza in ambiente naturale
- Abbonamento alla stagione del TST (Teatro Stabile Torino)

4.5. PERCORSI CLIL

È stato trattato l'argomento "Electromagnetic spectrum" dalla prof.ssa Laura Dondi.

5. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

5.1. VALUTAZIONE E QUADRO RIASSUNTIVO DELLE VERIFICHE SVOLTE ALLA DATA DEL 15 MAGGIO, CLASSIFICATE PER TIPOLOGIE.

MATERIA	N° VERIFICHE COMPLESSIVE	TIPOLOGIE DI PROVE PREVALENTEMENTE USATE
ITALIANO	9	1, 3, 4, 5, 8, 11, 12, 13, 15
LATINO	4	1, 3, 4, 8, 11, 14, 15
LINGUA STRANIERA	9	1, 4, 8, 9, 11, 15
STORIA	6	4, 8
FILOSOFIA	7	4, 8
MATEMATICA	7	4, 6, 8
FISICA	4	4, 6, 9
SCIENZE	6	3, 4, 6, 15
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	4	4, 5, 8, 11
SCIENZE MOTORIE	6	2, 8, 9
EDUCAZIONE CIVICA	6	4, 5, 8, 9
I.R.C./O.A.	6	5, 9, 11

1. Analisi testi	2. Esercitazioni pratiche (laboratorio/sportive)	3. Esercizi
4. Interrogazione	5. Presentazioni multimediali	6. Problema
7. Prospettiva e disegno architettonico	8. Quesiti a risposta singola	9. Quesiti a scelta multipla
10. Quesiti vero/falso	11. Relazione orale/scritta	12. Tema
13. Tema storico/attualità	14. Traduzione da lingua classica/straniera in italiano	15. Trattazione sintetica di argomenti



5.2. METODOLOGIE DIDATTICHE, STRUMENTI E SPAZI UTILIZZATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	Metodologia utilizzata	strumenti	spazi
ITALIANO	Lezione frontale/dialogata e interattiva; gruppi di lavoro per analisi, approfondimenti; analisi testuale; sintesi di argomenti; ricerche individuali; Didattica a distanza	Manuale della disciplina; testi di approfondimento; sussidi audiovisivi, eventi teatrali; fotocopie; uscite a tema	Aula; Sala Conferenze; Aula Video; Aula virtuale
LATINO	Lezione frontale/dialogata e interattiva; gruppi di lavoro per analisi, approfondimenti; analisi testuale; sintesi di argomenti; ricerche individuali; Didattica a distanza	Manuale della disciplina; testi di approfondimento; sussidi audiovisivi, eventi teatrali; fotocopie;	Aula; Sala Conferenze; Aula Video; Aula virtuale
LINGUA STRANIERA	Lezione frontale/dialogata e interattiva; approfondimenti; analisi testuale; sintesi di argomenti; ricerche e presentazioni di gruppo. Didattica a distanza	Manuale della disciplina; testi di approfondimento sussidi audiovisivi, fotocopie per integrazioni	Aula
STORIA	Lezione frontale/dialogata e interattiva; gruppi di lavoro per analisi, approfondimenti; analisi testuale; sintesi di argomenti; didattica a distanza	Manuale della disciplina; Partecipazioni a eventi teatrali;	Aula;
FILOSOFIA	Lezione frontale/dialogata e interattiva; approfondimenti; analisi testuale; sintesi di argomenti; Didattica a distanza	Manuale della disciplina; Partecipazione a eventi teatrali;	Aula;
MATEMATICA	Lezione frontale; esercitazioni alla lavagna; Didattica a distanza	Manuale della disciplina.	Aula.
FISICA	Lezione frontale; esercitazioni. Didattica a distanza	Manuale della disciplina.	Aula;
SCIENZE	Lezione frontale; esercitazioni alla lavagna, elaborazione di mappe concettuali. Approfondimenti. Didattica a distanza.	Manuale della disciplina; testi di approfondimento; articoli scientifici per integrazioni; materiale caricato sul Drive condiviso con gli studenti.	Aula



DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Disegno: NON È PREVISTA ATTIVITÀ DI DISEGNO GEOMETRICO NEL CORSO DEL 5° ANNO. Storia dell'arte: lezione frontale dialogata/interattiva (analisi generale di periodi ed evoluzioni storico-espressive; analisi puntuale della poetica di artisti e delle loro opere); ricerche individuali con esposizione in classe (Flipped Classroom). Didattica a distanza.	Manuale della disciplina; testi e video di approfondimento; presentazioni in Power Point o con altro supporto multimediale.	Aula con supporto Lim.
SCIENZE MOTORIE	Lavoro per unità didattiche; metodo globale nella fase iniziale, metodo analitico nella fase di approfondimento; lavoro individuale e ricerche autonome; lavoro di gruppo e in circuito. Didattica a distanza	Attrezzatura ginnica, atletica e sportiva specifica in dotazione; partecipazione ad attività nel territorio.	Palestre e strutture esterne; impianti nel territorio Aula virtuale
EDUCAZIONE CIVICA	Lezione frontale/dialogata e interattiva; approfondimenti; analisi testuale; sintesi di argomenti; ricerche individuali con esposizione in classe; Didattica a distanza	Testi di approfondimento; sussidi audiovisivi, eventi; fotocopie per integrazioni	Aula; Laboratorio informatica; Aula video; Auditorium, Aula Lim. Aula virtuale
I.R.C./O.A.	Lezione frontale/dialogata e interattiva; analisi testuale; sintesi di argomenti; ricerche con esposizione in classe; cooperative learning Didattica a distanza	Manuale della disciplina; testi di approfondimento; materiale condiviso su Classroom; presentazioni multimediali	Aula con utilizzo di videoproiettore, aula virtuale



5.3. CRITERI DI VALUTAZIONE

Estratto dal PTOF triennale.

GRIGLIA GENERALE DI RIFERIMENTO DI VALUTAZIONE TRASVERSALE PER OBIETTIVI

voto	Conoscenza	Comprensione	Applicazione	Analisi	Sintesi	Capacità critiche
1-2	Nessuna (il foglio è consegnato in bianco, l'allievo è impreparato)	non comprende le consegne	Non riesce ad applicare nemmeno le conoscenze già acquisite nemmeno in compiti semplici e con linguaggio semplice	Non è in grado di effettuare alcuna analisi	Non sa sintetizzare nemmeno le conoscenze già acquisite	Anche se guidato non sa effettuare valutazioni nemmeno parziali
3-4	Molto scarsa e molto lacunosa	Commette errori molto gravi	Non riesce ad applicare le conoscenze in modo corretto nemmeno con linguaggio semplice	Non è in grado di effettuare alcuna analisi in modo corretto	Non sa sintetizzare le conoscenze già acquisite	Anche se guidato non sa effettuare valutazioni nemmeno parziali
5	Frammentaria lacunosa e superficiale	Commette errori non gravi anche nell'esecuzione di compiti semplici	Sa applicare le conoscenze in compiti semplici ma commette errori. Si esprime con linguaggio semplice e talvolta scorretto.	E' in grado di effettuare analisi solo parziali, superficiali e lacunose	Sa fare una sintesi solo parziale e con errori	Se guidato sa effettuare valutazioni solo parziali e lacunose
6	Sostanzialmente e corretta	Non commette errori significativi nell'esecuzione di compiti semplici	Applica le conoscenze in compiti semplici anche se con imprecisioni. Si esprime con linguaggio semplice ma corretto.	Sa effettuare analisi corrette, senza errori significativi, anche se non approfondite	Sintetizza le conoscenze anche se necessita di essere guidato	Se guidato sa effettuare valutazioni anche se non approfondite
7-8	Corretta, completa e coordinata	Non commette errori nell'esecuzione di compiti complessi anche se può incorrere in imprecisioni	Applica i contenuti e le procedure acquisiti anche in compiti complessi anche se a volte con imprecisioni. Si esprime con linguaggio corretto e appropriato all'ambito disciplinare	Sa effettuare analisi complete e approfondite anche se guidato	Ha acquisito autonomia nella sintesi anche se possono restare incertezze	Effettua valutazioni autonome anche se non sempre approfondite
9-10	Corretta, completa, coordinata, approfondita.	Non commette errori e imprecisioni nell'esecuzione di compiti anche molto complessi	Applica correttamente le procedure e le conoscenze in compiti nuovi. Si esprime con linguaggio molto corretto, ricco e decisamente appropriato alla disciplina	Coglie tutti gli elementi di un insieme anche se molto complesso e ne stabilisce le relazioni autonomamente E in modo creativo	Organizza in modo autonomo, completo e creativo procedure e conoscenze acquisite	Effettua valutazioni autonome, critiche, complete e approfondite



Voto di condotta.

Il **voto di condotta** è proposto dal docente che ha nella classe il maggior numero di ore e **concorre alla valutazione dello studente in sede di scrutinio intermedio e finale**. Il voto di condotta viene attribuito secondo i criteri e le motivazioni in tabella:

voto	Motivazione della delibera del Consiglio di attribuzione del voto di condotta, assunta in caso di:
10	impegno molto costante e costruttivo nello studio e partecipazione molto attiva e collaborativa al dialogo educativo.
9	impegno costante nello studio e partecipazione attiva al dialogo educativo.
8	1. sostanziale rispetto delle consegne; 2. interesse e partecipazione alle lezioni e alle attività didattiche quasi sempre costanti; 3. comportamento sostanzialmente adeguato.
7	1. richiami verbali e scritti sul registro di classe e sul libretto o sul diario; 2. mancanza nel rispetto delle consegne, nell'interesse e nella partecipazione alle lezioni e/o alle attività didattiche; 3. disturbo ripetuto delle attività didattiche o della vita scolastica; 4. assenze frequenti, concomitanti con verifiche, e/o non tempestivamente giustificate; 5. ingressi in ritardo e uscite anticipate frequenti. (Per l'attribuzione del 7 può essere sufficiente che si verifichi una delle condizioni elencate)
6	provvedimenti disciplinari assunti per comportamenti in violazione dell'art. 7 del Regolamento di Disciplina.
5 e <5	provvedimenti disciplinari assunti per comportamenti in violazione, con recidiva, dell'art. 7 e/o violazione dell'art. 8 del Regolamento di Disciplina.

Il voto 5 in condotta (o inferiore a 5) comporta la non ammissione alla classe successiva o all'Esame di Stato

Ammissione agli Esami di Stato

Per l'ammissione all'Esame di Stato l'OM 65/2022 stabilisce i seguenti requisiti:

- Frequenza per almeno $\frac{3}{4}$ del monte ore annuale, ferma restando la possibilità di deroga da parte del Consiglio di Classe per casi debitamente documentati.
- Votazione non inferiore ai 6/10 in ciascuna disciplina e nel voto di comportamento. Il Consiglio di Classe può valutare l'ammissione anche nel caso di valutazione inferiore a 6/10 in una sola disciplina.

CREDITO SCOLASTICO.

Il D.Lgs 62/2017 stabilisce che il credito scolastico sia attribuito, a partire dalla media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale (compreso il voto di condotta), all'allievo ammesso alla classe successiva, nell'ambito delle seguenti fasce di oscillazione.

Media dei voti	Fasce di credito 3° anno	Fasce di credito 4° anno	Fasce di credito 5° anno
M < 6	-	-	7-8
M = 6	7-8	8-9	9-10
6 < M < 7	8-9	9-10	10-11
7 < M < 8	9-10	10-11	11-12
8 < M < 9	10-11	11-12	13-14
9 < M < 10	11-12	12-13	14-15

Il PTOF del nostro istituto stabilisce che il punteggio massimo all'interno della banda di oscillazione venga attribuito se si verifica **almeno una** delle seguenti condizioni:

1. Media M dei voti superiore di 0.5 all'intero precedente.
2. Assiduità nella frequenza scolastica unita a motivazione, interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo (con numero delle assenze, per ogni disciplina, inferiore al 20% delle ore di lezione previste nell'a.s.).



3. Partecipazione ad attività complementari ed integrative del Liceo utili per il credito scolastico.

4. Frequenza con profitto, impegno e interesse all'ora di insegnamento di IRC o di A.A.(OM 128/99) con almeno media M = BUONO.

5. Partecipazione ai percorsi PCTO con valutazione positiva.

In caso di superamento del "giudizio sospeso" a settembre, il Consiglio valuterà caso per caso tenendo in debito conto l'esito delle prove.

Per l'a.s. 2021/22 l'OM 65/2022 stabilisce che il credito scolastico complessivo del triennio sia attribuito in cinquantesimi secondo la tabella seguente

Conversione del credito scolastico complessivo:

Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

5.4. GRIGLIE DI VALUTAZIONE



Per la valutazione delle prove scritte e del colloquio verranno utilizzate le griglie ministeriali.

SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

MATERIA: Italiano

Prof.ssa Giuseppina Pippione

TESTI ADOTTATI: Bologna-Rocchi, Fresca rosa novella, vol. 2, 3A, 3B, ed. Loescher
D. Alighieri, Divina commedia, Paradiso, ed. integrale a scelta degli studenti

Macroargomenti (art 22 comma 5 OM 65/2022).

Romanticismo
Positivismo
Naturalismo
Verismo
Decadentismo
Simbolismo
Primo Novecento
Secondo Novecento
Dante, Paradiso
Preparazione prove Invalsi

I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.



SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

MATERIA: Latino

Prof.ssa Giuseppina Pippione

TESTO ADOTTATO: Garbarino-Pasquariello, *Dulce ridentem*, vol. 3, ed. Paravia

Macroargomenti (art 22 comma 5 OM 65/2022).

L'età giulio-claudia

L'età dei Flavi e il principato di Adriano

Dall'età degli Antonini ai regni romano-germanici

La letteratura cristiana

I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.



SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

MATERIA: Lingua Straniera- Inglese

Prof.ssa Maria Teresa Prato

TESTO ADOTTATO: Spicci, Shaw, Amazing Minds, vol 1, 2, Pearson

Macroargomenti (art 22 comma 5 OM 65/2022).

- Romanticism: Wordsworth, Coleridge, Byron
- Victorian Age: Dickens, Wilde, Shaw
- Introduction to XX century: Edwardian Age; The age of Anxiety
- War Poets
- Modernism; Joyce; TS Eliot
- The Thirties: Orwell
- Post War: Theatre of Absurd;
- Anger and rebellion
- Kerouac; Contemporary literature
- Preparazione prove Invalsi
- Contemporary issues: the environment; Media and totalitarian systems

I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.



SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

MATERIA: Storia

Prof.ssa Vera Randone

TESTO ADOTTATO: De Bernardi Guarracino, Epoche 3, Bruno Mondadori

Macroargomenti (art.22 Comma 5 OM 65/2022)

- La grande guerra e il declino dell'egemonia europea
- La rivoluzione russa e la nascita dell'Unione sovietica
- La crisi dello Stato liberale e l'avvento del fascismo in Italia
- La crisi del 1929 e il New Deal
- La repubblica di Weimar e la costituzione del Terzo Reich
- Il comunismo nell'Unione sovietica di Stalin
- Razzismo e imperialismo nell'Italia fascista
- La seconda guerra mondiale e la Shoah
- La Resistenza europea e italiana
- La guerra fredda e la nascita delle istituzioni europee
- Il 'miracolo economico' e la protesta giovanile degli anni Sessanta
- L'Italia repubblicana
- La caduta del muro di Berlino e il Trattato di Maastricht

EDUCAZIONE CIVICA: 1) Il Giorno della Memoria; 2) La storia delle donne nell'Italia repubblicana;
3) Russia e Ucraina: una storia, due nazioni.

I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio con eventuali documenti utili per l'avvio del colloquio.



SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

MATERIA: Filosofia

Prof.ssa Vera Randone

TESTO ADOTTATO: De Bernardi Guarracino, Epoche3, Bruno Mondadori

Macro argomenti (art.22 Comma 5 OM 65/2022)

- Hegel. Storicismo e concezione organicistica dello Stato
- Feuerbach e Marx
- Schopenhauer
- Nietzsche
- Bergson
- Freud
- Il positivismo ottocentesco: Comte e Mill
- Popper e il Circolo di Vienna
- I filosofi post-positivisti: Thomas Kuhn e Paul Feyerabend
- Wittgenstein
- Fenomenologia ed esistenzialismo

I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio con eventuali documenti utili per l'avvio del colloquio.



SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

MATERIA: Matematica

Prof. Paolo Reggiani

TESTO ADOTTATO: Bergamini, Barozzi, Trifone "Matematica.blu 2.0" vol. 5, ed. Zanichelli.

Macroargomenti (art 22 comma 5 OM 65/2022).

- Generalità sulle funzioni
- Insiemi limitati e non
- Limiti: definizioni, teoremi, calcolo, interpretazioni grafiche
- Derivata: definizioni, calcolo, significato geometrico, punti stazionari, punti di non derivabilità; teoremi sulle funzioni derivabili; problemi di ottimizzazione
- Derivata seconda, flessi; applicazioni fisiche del calcolo differenziale
- Integrale indefinito, funzione integrale ed integrale definito, calcolo di aree, calcolo di volumi; applicazioni fisiche; integrali impropri
- Equazioni differenziali (a variabili separabili, lineari, omogenee del II ordine) ed applicazioni
- Variabili aleatorie, distribuzioni discrete (uniforme, binomiale, Poisson) e continue (gaussiana).

I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.



SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

MATERIA: Fisica

Prof. Paolo Reggiani

TESTO ADOTTATO: U. Amaldi, "L'Amaldi per i licei scientifici.blu" vol. 2 e 3, ed. Zanichelli

Macroargomenti (art 22 comma 5 OM 65/2022).

- Estrazione di elettroni da metalli (effetto Volta, termoionico, Seebeck)
- Campo magnetico, campi prodotti da correnti elettriche
- Effetti magnetici su una corrente e su una carica in moto, applicazioni
- Teorema di Gauss per il magnetismo, legge di Ampère della circuitazione
- Proprietà magnetiche della materia
- Induzione elettromagnetica, legge di Faraday-Neumann-Lenz
- Alternatori e corrente alternata
- Autoinduzione; circuiti ohmico, capacitivo e induttivo in regime alternato
- Unificazione di Maxwell, previsione delle onde elettromagnetiche, caratteristiche generali
- Esperienza di Michelson & Morley, postulati della relatività ristretta
- Dilatazione dei tempi, contrazione delle lunghezze
- Trasformazioni di Lorentz

I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.



SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

MATERIA: Scienze naturali

Prof.ssa Fulvia Carpinello

TESTI ADOTTATI:

- **ST plus Scienze della Terra (Secondo biennio e quinto anno). Ed: SEI**
- **Sadava, Hills, Heller, Berenbaum: La nuova Biologia. blu PLUS- Genetica, DNA ed evoluzione. Ed: Zanichelli**
- **Colonna: Chimica organica, Biochimica, Biotecnologie. Ed: Linx**

Macroargomenti (art 22 comma 5 OM 65/2022).

- **CHIMICA ORGANICA:** Ibridazione dell'atomo di carbonio. Isomerie (cis-trans; enantiomeria). Nomenclatura, caratteristiche e principali reazioni dei composti organici.
- **BIOCHIMICA:** I principali composti: aminoacidi e proteine (enzimi), glicidi, lipidi, DNA ed RNA (cenni). Il metabolismo dei glicidi: fotosintesi e respirazione cellulare.
- **BIOTECNOLOGIE:** Importanza di virus e batteri. Ingegneria genetica e biotecnologie: tecniche fondamentali. La clonazione riproduttiva. Le cellule staminali. La terapia genica. Gli OGM.
- **SCIENZE della TERRA:** deriva dei continenti e tettonica delle placche

I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.



SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

MATERIA: Disegno e Storia dell'Arte

Prof. Gian Paolo Marino

TESTO ADOTTATO:

- Cricco Giorgio, Di Teodoro Francesco Paolo, *Itinerario nell'arte.4 – Dal Barocco al Postimpressionismo*, quarta edizione, Versione Arancione, Zanichelli, Bologna, 2018.
- Cricco Giorgio, Di Teodoro Francesco Paolo, *Itinerario nell'arte.5 – Dall'Art Nouveau ai giorni nostri*, quarta edizione, Versione Arancione, Zanichelli, Bologna, 2018.

Macroargomenti (art 22 comma 5 OM 65/2022).

OTTOCENTO

- Romanticismo
- Realismo
- Macchiaioli
- Architettura del ferro e Restauro ottocentesco
- Fotografia, Preimpressionismo e Impressionismo
- Postimpressionismo

NOVECENTO

- Art Nouveau
- Avanguardie Storiche
 - *Espressionismo*
 - *Cubismo*
 - *Futurismo*
 - *Dada*
 - *Surrealismo*
 - *Astrattismo*
 - *Metafisica*
 - *Ecole de Paris*
- Movimento Moderno
 - *Razionalismo*
 - *Architettura Organica*

I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.



SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

MATERIA: Scienze motorie

Prof.ssa Franca Malinverni

TESTO ADOTTATO: In movimento Fiorini, Coretti, Bocchi Ed. Marietti Scuola

Macroargomenti: (art 22 comma 5 OM 65/2022)

La Salute e il Benessere, linee guida, ipocinesia, benefici dell'attività fisica

Allenamento sportivo, teoria dell'allenamento, le capacità condizionali

Alimentazione sportiva

Equilibrio psico-fisico, mental coaching

Doping sportivo, classificazioni, sostanze e pratiche

Primo Soccorso, termini di legge, BLS e gesti primo intervento, traumi sportivi, abuso di sostanze, MST

Attività Outdoor, la sicurezza in ambiente naturale

I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.



SCHEDA DISCIPLINA / DOCENTE

MATERIA: I.R.C.

Prof. Pittavino Miriam

TESTO ADOTTATO: A. Porcarelli - M. Tibaldi, La sabbia e le stelle, volume unico, SEI editrice

Macroargomenti (art 22 comma 5 OM 65/2022).

Buddhismo

Questione tibetana

Tradizioni religiose della Cina

Taoismo

Confucianesimo

Shintoismo

Bioetica:

- nascita e sviluppo della disciplina
- antropologie di riferimento e paradigmi bioetici
- bioetica ed eutanasia
- bioetica e cellule staminali

Chiesa e fascismo

Concordato e Costituzione (valido anche per educazione civica)

Enciclica Pacem in terris

I programmi disciplinari vengono allegati in sede di scrutinio.



IL CONSIGLIO DI CLASSE DELLA QUINTA I (firmato in originale)

Disciplina	DOCENTE	firma
ITALIANO	Giuseppina Pippione	firmato in originale
LATINO	Giuseppina Pippione	firmato in originale
LINGUA STRANIERA	Maria Teresa Prato	firmato in originale
STORIA	Vera Randone	firmato in originale
FILOSOFIA	Vera Randone	firmato in originale
MATEMATICA	Paolo Reggiani	firmato in originale
FISICA	Paolo Reggiani	firmato in originale
SCIENZE NATURALI	Fulvia Carpinello	firmato in originale
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Gian Paolo Marino	firmato in originale
SCIENZE MOTORIE	Franca Malinverni	firmato in originale
IRC	Miriam Pittavino	firmato in originale
SOSTEGNO	Carola Marucci	firmato in originale

Torino, 15 maggio 2022

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Giorgio Pidello

firmato in originale