

Piano di lavoro a.s. 2023/2024 Programmazione annuale

Prof Mario Dell'Apa classe 5H materia Disegno e Storia dell'Arte ore settimanali 2

Libro di testo:

- STORIA DELL'ARTE: • Cricco Giorgio, Di Teodoro Francesco Paolo, ITINERARIO NELL'ARTE 4A EDIZIONE VERSIONE ARANCIONE - VOL. 5 CON MUSEO (LDM) DALL'ART NOUVEAU AI GIORNI NOSTRI

Data 10/11/2023

firma: Mario Dell'Apa

Minimo verifiche previsto dal Dipartimento:

- TRIMESTRE: almeno 2
- PENTAMESTRE: almeno 3

IDEI: **1** in itinere **2** frequenza sportelli attivati nella scuola, (se necessario)

Obiettivi disciplinari: vedi scheda obiettivi disciplinari del dipartimento (sul sito)

Griglie di valutazione di dipartimento: vedi griglia di valutazione dipartimento (sul sito)

Referente di Dipartimento: prof. Gian Paolo Marino

ARGOMENTI OBBLIGATORI DI DIPARTIMENTO

TRIMESTRE

PENTAMESTRE

N.B. Considerato l'iter didattico seguito negli anni precedenti, che ha previsto un'organica anticipazione della parte di attività grafica dalla prima classe fino alla quarta, tenuto conto delle Indicazioni Ministeriali ed in funzione anche dell'esame conclusivo di Stato, il quinto anno privilegia la Storia dell'Arte rispetto al Disegno Geometrico.		
STORIA DELL'ARTE		
Ottocento	SI	
Romanticismo	SI	
Realismo- Macchiaioli	SI	
Impressionismo	SI	
Nuove tipologie costruttive in architettura (ferro e vetro)		SI
Post Impressionismo, Cézanne, Van Gogh, Gauguin, Seurat		SI
Arte Nouveau		SI
Avanguardie espressioniste		SI
Avanguardie storiche: Cubismo, Astrattismo, Futurismo, Dada, Surrealismo, Metafisica.		SI

ARGOMENTI SCELTI DAL SINGOLO DOCENTE	TRIMESTRE	PENTAMESTRE
STORIA DELL'ARTE		
La fotografia (l'invenzione del secolo)	SI	
Impressionismo: Claude Monet	SI	SI
Approfondimenti individuali di argomenti scelti e svolti dagli studenti in		SI

preparazione degli Esami di Stato		

VERIFICHE delle CONOSCENZE e delle COMPETENZE DISCIPLINARI	n. verifiche TRIMESTRE	n. verifiche PENTAMESTRE	SIMULAZIONE ESAME DI STATO
Verifica (orale e/o scritta)	2	2	
Mappa concettuale (Powerpoint-Word)		1	Secondo necessità
Tesina individuale con videoproiezione			Secondo necessità
Lavoro presentazione Power Point (di gruppo/individuale)	2	2	
Esercitazione orale/scritto	2	2	
Verifica di RECUPERO (ORALE E/O SCRITTA)	1	1	

TIPOLOGIA LEZIONE SCELTA	TRIMESTRE	PENTAMESTRE	prevalentemente	saltuariamente	mai
Lezione frontale	si	si	si		
Discussione/esercitazione di gruppo	si	si	si		
Attività laboratoriale	no	no	no		
Uscite didattiche e visite guidate		si	Secondo necessità		
Attività individualizzate	si	si			
Altro (partecipazione a progetti di istituto)			si		

LETTURE CONSIGLIATE ALLA CLASSE
--

UTILIZZO LABORATORI/AULE ATTREZZATE	FREQUENTEMENTE	SALTUARIAMENTE	MAI
Laboratorio Informatica			x
Laboratorio Lingue			X
Aula Video			X
Impianti Esterni			X
Auditorium			X
Aula Lim	x		
Laboratorio Chimica			x
Laboratorio Fisica			x
Biblioteca		X (se necessario)	