

COPIA IN UFFICIO GESTIONE ALUNNI E COPIA SUL SITO

<b>Piano di lavoro a.s 2022/2023</b>		<b>PROGRAMMAZIONE ANNUALE</b>	
<b>Prof. ssa Giuseppina Scaffidi</b> <b>e-mail: g.scaffidi@liceocattaneotorino.it</b>	<b>classe: 4 B</b>	<b>materia: Lingua e Lett. Inglese</b>	<b>ore settimanali: 3</b>
<b>Libro di testo: AA.VV. "Language for Life B2", Ed. Oxford;</b> <b>AA.VV. "Grammar in Progress", Ed. Zanichelli;</b> <b>AA.VV. "LitHub" Vol.1, Ed. Rizzoli</b>			<b>firma.....</b>
<b>Data: 31/10/2022</b>			

Minimo verifiche previsto dal Dipartimento:

- TRIMESTRE: due (scritto e orale)
- PENTAMESTRE: due / tre (scritto e orale)

IDEI: **1** in itinere **2** frequenza sportelli attivati nella scuola, **3** corso extracurricolare.

Obiettivi DISCIPLINARI: vedi SCHEDA OBIETTIVI DISCIPLINARI DIPARTIMENTO (sul Sito)

Griglie di valutazione di Dipartimento: VEDI GRIGLIA DI VALUTAZIONE DIPARTIMENTO (sul Sito)

Referente di Dipartimento: prof. ssa G. SCAFFIDI email p.scaffidi@tiscali.it

ARGOMENTI OBBLIGATORI DI DIPARTIMENTO	TRIMESTRE	PENTAMESTRE	APPROFONDIMENTI PREVISTI	LETTURE/ ESPERIMENTI PREVISTI
Approfondimento dello studio della lingua mirato <u>anche</u> al conseguimento di certificazioni;	Sì	Sì		
potenziamento delle abilità di espressione scritta (essay writing)				
Shakespeare: the dramatist: at least 4 plays	Sì			
The Puritan Age: Jonh Donne, John Milton, "Paradise Lost"		Sì		

The Restoration Age, the diarists, the essayists, the drama production				
Rise of the Novel: Defoe/ Swift/ eventualmente Pre- Romanticismo.		Sì		
Inquadramento storico di tutto il periodo trattato in letteratura	Sì	Sì		
Educazione Civica		Sì		Lettura di un testo in lingua originale sugli argomenti previsti dal curriculum

<b>ARGOMENTI OPZIONALI DIPARTIMENTO DA SVOLGERSI NELLA CLASSE O NELLA SUCCESSIVA</b>	<b>Classe 3<sup>^</sup></b>	<b>Classe 4<sup>^</sup></b>	<b>Classe 5<sup>^</sup></b>
Preparazione al FIRST		Sì	

<b>ARGOMENTI SCELTI DAL SINGOLO DOCENTE</b>	<b>TRIMESTRE</b>	<b>PENTAMESTRE</b>	<b>EVENTUALI ARGOMENTI DI APPROFONDIMENTO</b>
PARTE LINGUISTICA: Revision of tenses; futures; word formation; idioms; phrasal verbs; modals; mixed conditionals and reported speech; relative clauses.	Sì	Sì	Utilizzo del dizionario monolingue
WRITING: Formal letters; articles; emails; essays; describing charts and graphs; reviews and reports	Sì	Sì	Lettura di almeno un testo in lingua originale (testo integrale)
LETTERATURA: caratteristiche del romanzo come genere letterario; Defoe; Richardson; Fielding; the anti-novel Sterne; La satira: Swift; Pre-Romanticismo: W. Blake/M. Shelley		Sì	Utilizzo di sussidi audiovisivi e multimediali
			Utilizzo di internet
			Visione di materiale video in lingua come supporto alle lezioni di letteratura.

<b>VERIFICHE delle CONOSCENZE e delle COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>n. verifiche TRIMESTRE</b>	<b>n. verifiche PENTAMESTRE</b>	<b>ALTRE MATERIE COINVOLTE</b>	<b>SIMULAZIONE ESAME DI STATO</b>
Test ingresso (settembre)				
Simulazione di 1 <sup>a</sup> prova o 2 <sup>a</sup> prova (maggio)				
Esposizione orale argomenti noti	2	2		
Discussione/lavoro gruppo argomento assegnato		1		
Ricerca scritta di gruppo su argomento assegnato				
Mappa concettuale (Powerpoint-Word)				
Grafico dati con analisi scritta (Powerpoint-Word)				
Ricerca Internet con sintesi scritta		1		
Tesina individuale con videoproiezione		1		
Esercitazione di laboratorio		1		
Esercitazione scritta, grafica	2	3		
Analisi testuale	1	2		
Saggio breve		1		
Tema storico/attualità				
Ricerca con utilizzo Word, Powerpoint, Excel		1		
Articolo di giornale	1	2		
Creazione Mostre/CD/ video				
Esercitazione pratico/sportiva				
Risultati competizioni a tema				
Verifica di RECUPERO (ORALE E/O SCRITTA)		1		

<b>TIPOLOGIA LEZIONE SCELTA</b>	<b>TRIMESTRE</b>	<b>PENTAMESTRE</b>	<b>prevalentemente</b>	<b>saltuariamente</b>	<b>mai</b>
---------------------------------	------------------	--------------------	------------------------	-----------------------	------------

Lezione frontale/DDI	x	x	x		
Discussione/esercitazione di gruppo	x	x	x		
Attività laboratoriale	x	x		x	
Uscite didattiche e visite guidate					
Attività individualizzate	x	x		x	
Altro (.....)					

VERIFICHE delle CONOSCENZE e delle COMPETENZE AREA..... tipologia delle prove (solo classi 2 <sup>a</sup> )	n. verifiche TRIMESTRE	n. verifiche PENTAMESTRE	Unica d'Istituto e per Area
	0		Si/no

LETTURE CONSIGLIATE ALLA CLASSE
Shakespeare, Defoe, "Robinson Crusoe"; Swift, "Gulliver's Travels"; M. Shelley, "Frankenstein"; lettura di almeno un testo di livello B2
Riviste ed articoli di giornale (lettura e commento in classe) from TIME Magazine International

UTILIZZO LABORATORI/AULE ATTREZZATE	FREQUENTEMENTE	SALTUARIAMENTE	MAI
LABORATORIO INFORMATICA			
LABORATORIO LINGUE			
AULA VIDEO			
LABORATORIO EDUCAZIONE FISICA/IMPIANTI ESTERNI			
LABORATORIO ARTE			
AUDITORIUM oppure TEATRINO (succursale)			

AULA LIM (MOBILE e/o FISSA)	X		
AULA SCIENZE			
LABORATORIO CHIMICA			
LABORATORIO FISICA			
BIBLIOTECA			