
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

CLASSE 4A

ESERCIZI ESTIVI in preparazione alla QUINTA – Estate 2019

- Ripassare (sugli appunti, sul libro adottato e utilizzando anche le tavole eseguite) il programma di DISEGNO svolto in quarta, in particolare i procedimenti per le PROSPETTIVE CENTRALI e ACCIDENTALI, per le OMBRE PROSPETTICHE con tutti i casi affrontati durante l'anno. Rivedere anche le costruzioni dei poligoni regolari a partire dal lato.

- Eseguire con particolare attenzione alla **precisione** e alla **resa grafica**:

- tav. **1EST**: sullo stesso foglio, fig. preparatoria e **prospettiva centrale** di un solido composto "*inventato*" costituito da almeno **8** elementi con fori e cavità (**senza ombre**);
- tav. **2EST**: sullo stesso foglio, fig. preparatoria e **prospettiva accidentale** di un solido composto "*inventato*" costituito da almeno **8** elementi con fori e cavità (**senza ombre**);
- tav. **3EST**: **sullo stesso foglio**: tre fig. preparatorie e tre prospettive (a scelta tra centrale o accidentale) di **tre diversi SOLIDI ELEMENTARI SINGOLI**, **il primo con ombre da sorgente luminosa alle spalle dell'osservatore; il secondo con ombre da sorgente luminosa laterale; il terzo con ombre da sorgente luminosa frontale.** Riportare le separatrici in lettere, le separatrici colorate sui solidi, le tabelle luci/ombre e le colorazioni corrispondenti (come esempio, vedere gli ultimi esercizi svolti in classe e raccolti nella cartellina)

- **Tutte le TRE tavole** – complete dei dati personali - dovranno essere consegnate per la correzione alla **SECONDA lezione nell'orario ufficiale di Settembre, senza deroghe.**

Le tavole estive entreranno a **far parte delle valutazioni ufficiali per la futura classe quinta.**

- **Ripassare il programma di STORIA dell'ARTE svolto**, in particolare le parti relative al **Neoclassicismo**, al **Romanticismo** e alla pittura dei **Macchiaioli**, anche in vista della VERIFICA di Settembre, come concordato e comunicato alla classe.

Nelle prime lezioni del futuro a.s. 2019-20 sarà svolta una **verifica di Storia dell'Arte** comprendente anche l'**ultima parte del programma di QUARTA, come revisione iniziale.**

- **Chi avrà la SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO con il DEBITO ESTIVO DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE è tenuto a seguire le indicazioni ufficiali del liceo, svolgendo, oltre a quelli sopra indicati, anche ulteriori esercizi e deve quindi informarsi per tempo.**

Si ricorda che la PROVA da svolgere a Settembre riguarderà sia il DISEGNO sia la STORIA DELL'ARTE.

Accanto alle necessarie indicazioni di esercizio, **BUONE VACANZE!**

Torino, 3 Giugno 2019.

L'insegnante, Bruno Gastaud.