

Compiti per le vacanze di Lingua Inglese per la classe 4B A.S. 2022/23

Per gli allievi con giudizio sospeso in Lingua Inglese:

Rivedere, svolgendo esercizi di approfondimento sul libro di testo e sulla grammatica, le seguenti
Funzioni linguistiche

- Revisione dei tempi verbali inerenti al presente
- Revisione dei tempi verbali inerenti al passato
- Revisione dei tempi verbali inerenti al futuro
- Il passivo
- Approfondimento del lessico dell'inglese letterario
- Alcuni tipi di frasi subordinate e i rispettivi *linkers*
- Attività per il conseguimento della certificazione FCE, Level B2

Letteratura

- L'età elisabettiana
- Il teatro nell'età elisabettiana
- Marlowe: "Doctor Faustus"
- Shakespeare: the playwright
- Letture tratte da: "The Merchant of Venice", "Julius Caesar", "The Tempest".
- La letteratura giacomiana e carolingia
- Metaphysicals and Cavaliers: Herbert e Marvell, John Donne
- John Milton, "Paradise Lost"
- La Restaurazione
- La prosa nella Restaurazione: Samuel Pepys e John Evelyn: i diaristi
- Il teatro nella Restaurazione: William Congreve: "The Way of the World"
- L'età Augustea
- La prosa nell'età Augustea: il giornalismo
- La nascita del romanzo
- Aphra Behn "Oronooko": il romanzo di denuncia
- Jonathan Swift: la satira e il romanzo distopico: "A Modest Proposal", "Gulliver's Travels"
- Daniel Defoe e la nascita del romanzo realistico: "Robinson Crusoe" e "Moll Flanders"
- Samuel Richardson e il romanzo epistolare: "Pamela"
- Lawrence Sterne e l'anti-romanzo: "Tristram Shandy"
- Il Pre-romanticismo in poesia e prosa (anticipazione del programma del 5^a anno)

Per gli allievi con sufficienza a giugno:

Leggere

- la raccolta di short stories "**Dubliners**" di **J. Joyce**, Edizione **HOEPLI** e svolgere gli esercizi presenti nel testo

-uno dei romanzi a scelta tra i seguenti autori:

Jane Austen, "Pride and Prejudice" o "Sense and Sensibility"

Emily Bronte, "Wuthering Heights"

Charlotte Bronte, "Jane Eyre"

Horace Walpole, "The Castle of Otranto"

Walter Scott, "Ivanhoe" o "Rob Roy"

Charles Dickens, "Oliver Twist" o "Hard Times"

Thomas Hardy, "Tess of the D'Urbervilles" o "Jude the Obscure"

R.L. Stevenson, "Doctor Jekyll and Mr. Hyde"

L. Carroll, "Alice's Adventures in Wonderland"

V. Woolf, "To the Lighthouse" o "Mrs. Dalloway"